



即時發佈

2022 年度「REDRESS 設計大賽」總決賽設計師作品 攝影集《舊衣新「裝」》繼承大賽使命

[2022 年 8 月 23 日, 香港]致力減少時裝廢料的環保慈善機構 Redress 拍攝了一輯時尚攝影集, 讓人率先一睹 2022 年度「REDRESS 設計大賽」總決賽設計師的系列款式。時裝表演定於9月7日在香港太古坊 ArtisTree 舉行, 屆時將會向全球同步直播。

「Redress 設計大賽」是世界上最大型的可持續時裝設計比賽。由 Redress 主辦, 並由香港特別行政區政府「創意香港」作為主要贊助商提供支持。

由香港頂尖造型設計師 Kieran Ho 及攝影師 The Buffacow 操刀, 是次拍攝以《舊衣新「裝」》(Repackaged) 為題, 靈感源自工業包裝紙和紙版純粹原始的美學。拍攝旨在反映「Redress 設計大賽」的精神, 讓大眾重新審視廢料的價值——我們的衣服都是經過漫長的旅程才呈現在我們眼前; 而紡織廢料亦能化為美麗的新裝。

除了在紙版及電子版「Redress 設計大賽」雜誌上發佈, 本輯相片亦將收錄於「Vogue 香港」2022年10月的可持續發展特刊上。

有賴 UPS 的「碳中和」託運服務, 拍攝及即將舉行的總決賽的設計師作品亦全數安全送達到本港。

這些充滿前瞻性的總決賽入圍設計師將攜同他們的可持續系列作品於下月向全球亮相。他們利用零廢棄、升級再造和重新構造等設計技術, 貫徹了低環境影響物料及生產過程、低廢棄的設計理念, 將衣物使用壽命延長及循環再用。不論是從織工家族收集的剩餘紗線, 還是家人衣櫃中不再着用的紗麗和披肩, 設計師皆在物料選採上展現了其創意及創新思維。

包括香港紡織及成衣研發中心有限公司行政總裁葛儀文先生在內的國際時尚權威評委會將評估比賽設計作品的創意、可持續性、銷路及做工。大獎得主可獲50,000港元(6,400美元)獎金作發展基金,並加入威富公司旗下Timerland的可持續發展與責任團隊,合作設計項目。期望設計師能從整個生產過程中學到寶貴的經驗。優異獎和香港最佳設計師得主亦能獲發展基金、指導及高性能縫紉機。

總決賽設計師來自世界各地,有來自巴西、智利、香港、印度、意大利、西班牙及斯里蘭卡。在即將到來的總決賽週上,他們將繼續他們的教育之旅。透過實踐設計的挑戰和大師班,幫助設計師能在可持續時尚領域的路上走得更遠——如蘭精集團天絲™的「與專家會面:纖維再生與封閉循環」;聯業製衣有限公司的「製造討論訪」。

敬邀參加「REDRESS 設計大賽」總決賽時裝表演

「REDRESS 設計大賽」總決賽將於2022年9月7日(三)下午6:30(香港時間)/下午12:30(歐洲中部時間)舉行。表演將開放給獲邀的現場觀眾並同時通過 Facebook、Instagram 和微博向全球直播。誠邀觀賞。

總決賽設計師及歷屆參賽者公眾展覽

除了時裝表演,國際總決賽入圍設計師作品及由歷屆參賽者設計的新晉品牌作品亦會一併展出。展覽將於9月9日至16日在 ArtisTree 舉行,上午11時至晚上7時開放。歡迎所有觀眾前來近距離觀看設計師將紡織廢料升級再造為高級時裝,更可享受AR濾鏡虛擬試穿體驗。

特別鳴謝2022 年度「Redress 設計大賽」時尚拍攝製作單位:

- 模特兒: Ayllah M. 及 Adem D (QUEST Artist & Models)
- 創意造型師: Kieran Ho
- 攝影師: The Buffacow
- 髮型師: Marco Chan (KMS)
- 化妝師: Gloomy Kwok (Hong Kong Makeup Artist)
- 場地: SAMAGANA
- 食物供應: PizzaExpress

在[此處](#)下載高清圖像及[此處](#)查看完整媒體資料。

Media Enquiries 媒體查詢

Shirley A. Wong - 公共關係及市場推廣經理
電郵: shirleyaun@redress.com.hk
電話: +852 9257 0778

Helaina Chow - 公關及網絡市場推廣行政人員
電郵: helaina@redress.com.hk
電話: +852 2861 0360

編者注

- 2022 年度「Redress 設計大賽」公開徵召專業經驗未滿四年並主力女裝或男裝時裝設計,來自世界各地的新晉設計師和學生。總決賽入圍名單已於2022年5月10日公佈。

- 2022 年度「Redress 設計大賽」評委為：「Vogue 香港」創刊出版人 歐詠詩小姐、威富公司全球可持續發展與責任副總裁 Sean Cady 先生、時尚革命聯合創辦人及全球創意總監和時裝設計師 Orsola de Castro先生、聯業製衣有限公司首席運營總監 Christophe Degoix 先生、香港紡織及成衣研發中心有限公司行政總裁 葛儀文先生、Timberland 亞太地區 - 威富公司副總裁兼董事總經理 Puneet Khosla先生、ANGUS TSUI 創意總監及「Redress 設計大賽」往屆參賽者徐逸昇先生。
- 2022 年度「Redress 設計大賽」決賽設計師更多詳情：
<https://www.redressdesignaward.com/2022/finalists>
- 2022 年度「Redress 設計大賽」評委更多詳情：
www.redressdesignaward.com/2022/judges
- 「Redress 設計大賽」由環保慈善機構 Redress 主辦，並由香港特別行政區政府「創意香港」作為主要贊助商提供支持。其他主要合作夥伴包括威富公司、聯業製衣集團和UPS。
- 探索更多「Redress 設計大賽」相關資訊：「Redress 設計大賽」更多資源- 議題

關於 Redress (www.redress.com.hk)

Redress 是一家環保慈善機構。我們的使命是預防和轉化紡織品廢物以促進循環經濟並減少 時尚 的水，化學和碳足跡。我們的計劃旨在改變思維方式和做法，以阻止製造現在和將來紡織廢料，並建立可以產生和展示現有廢料價值的系統和合作夥伴關係。

「Redress 設計大賽」是全球最大的可持續時裝設計比賽，旨在向世界各地的新晉時裝設計師 介紹可持續設計理論與技術，推動循環時裝系統。比賽為才華洋溢的時尚遊戲改革團隊打造了一個獨特的平臺，以改變全球時裝行業，將可持續發展設計人才置於全球注視下，賞以改變 職業生涯 的里程碑，改變時尚格局。香港特別行政區政府轄下的創意香港是「Redress設計大賽」的主要贊助商 www.redressdesignaward.com

關於創意香港(www.createhk.gov.hk)

「創意香港」是香港特別行政區政府於2009年6月成立的單位，隸屬商務及經濟發展局通訊及創意產業科，專責推動香港創意產業的發展。現時的策略重點為培育人才及促進初創企業的發展、開拓市場，以及推動 香港成為亞洲創意之都，並在社會營造創意氛圍。

免責聲明：香港特別行政區政府僅為本項目提供資助，除此之外並無參與項目。在本刊物／活動內（或由項目小組成員）表達的任何意見、研究成果、結論或建議，均不代表香港特別行政區政府、文化體育及旅遊局、創意香港、創意智優計劃秘書處或創意智優計劃審核委員會的觀點。